‘Los conciertos de La 2’: Homenaje a Manuel de Falla en su 150º aniversario

- Sábado 21: la Orquesta Sinfónica y Coro RTVE rinde homenaje a Manuel de Falla bajo la batuta de Christoph König desde el Auditorio Alfredo Kraus de Las Palmas de Gran Canaria

- Domingo 22: redifusión de la primera parte del concierto del Ciclo Coral Auralia, con el Coro RTVE y un grupo instrumental dirigidos por Marc Korovitch desde el Real Monasterio de Santo Tomás de Ávila

‘Los conciertos de La 2’ dedica su programación de este fin de semana a un homenaje sinfónico al compositor gaditano **Manuel de Falla** en su 150º aniversario y a la música coral contemporánea con el Coro RTVE.

Sábado 21 de noviembre

A las 8:00 horas, La 2 emite un concierto extraordinario dedicado al compositor gaditano Manuel de Falla por el 150º aniversario de su nacimiento. Interpretado por la Orquesta Sinfónica y Coro RTVE y dirigido por **Christoph König**, el recital se grabó el 8 de enero de 2026 en el Auditorio Alfredo Kraus. Fue además el concierto inaugural del 42º Festival Internacional de Música de Canarias (FIMC).

El programa incluye dos de las obras más conocidas del gran compositor español: Noches en los jardines de España y La vida breve. Interpretada por el pianista **Iván Martín**, uno de los músicos canarios más internacionales, es la primera gran obra española para piano y orquesta. La partitura está dividida en tres movimientos que evocan diferentes jardines españoles: El Generalife, Danza lejana y En los jardines de la Sierra de Córdoba.

En esta obra participó un elenco de destacados solistas españoles: la soprano **Raquel Lojendio**, las mezzosopranos **Cristina Faus** y **María Alba Cruz**, los tenores **Airam Hernández** y **Juan Antonio Sanabria**, el barítono **Fernando Campero**, el bajo **Rubén Amoretti**, la cantaora **Esperanza Fernández** y el guitarrista **Juan Moral**.

Domingo 22 de noviembre

A las 8:30 horas, nueva oportunidad de ver la primera parte de este ciclo grabado el pasado 29 de mayo de 2026 en el Real Monasterio de Santo Tomás de Ávila. Bajo la dirección de **Marc Korovitch**, el Coro RTVE y un grupo instrumental de la Orquesta RTVE interpretan el estreno absoluto de El entierro del Conde de Orgaz del francés **Stéphane Delplace**, contando con la mezzosoprano **Ekaterina Antipova** y **Alberto Álvarez** (piano y órgano) como solistas.